

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, ο Πατέρας έχει έλθει για να κάνει εσάς τους λάτρεις, άξιους λατρείας. Μόνο εσείς παιδιά γνωρίζετε την πλήρη ιστορία για το πώς αλλάζετε από λάτρεις, σε άξιους λατρείας και από άξιοι λατρείας σε λάτρεις.
- Ερώτηση:** Τι είναι αυτό που οι άνθρωποι στον κόσμο νομίζουν ότι είναι αδύνατον, αλλά εσείς μπορείτε να υιοθετήσετε εύκολα στη ζωή σας;
- Απάντηση:** Οι άνθρωποι του κόσμου νομίζουν ότι είναι αδύνατο να ζείτε σε ένα σπιτικό και όμως να παραμένετε αγνοί, ενώ εσείς εύκολα υιοθετείτε αυτό, επειδή γνωρίζετε ότι θα λάβετε την κυριαρχία του παραδείσου μέσω αυτού. Έτσι, αυτή είναι μια πολύ ανέξοδη συμφωνία.
- Τραγούδι:** Ποιος έχει έλθει εδώ τις πρώτες πρωινές ώρες;

Ομ σάντι. Σκοτάδι και αυγή- αυτά είναι τελείως διαφορετικά για τον κόσμο. Εκείνο είναι ένα συνηθισμένο πράγμα. Το δικό σας πρωί παιδιά είναι ασυνήθιστο. Κανείς στον κόσμο δε γνωρίζει τι είναι το σκοτάδι ή τι είναι η αυγή. Στην πραγματικότητα, το σκοτάδι και η αυγή συμβαίνουν στην πιο ευοίωνη εποχή της συμβολής του κύκλου. Τώρα απομακρύνεται το σκοτάδι της άγνοιας. Οι άνθρωποι τραγουδούν: Όταν ανατείλει ο Ήλιος της Γνώσης, το σκοτάδι της άγνοιας διαλύεται. Εκείνος ο ήλιος δίνει φως. Αυτό αναφέρεται στον Ήλιο της Γνώσης. Η λατρεία λέγεται ότι είναι σκοτάδι και αυτή η γνώση λέγεται ότι είναι φως. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα έρχεται η αυγή, και ότι το σκοτάδι της άγνοιας φτάνει στο τέλος. Η λατρεία λέγεται ότι είναι άγνοια, επειδή κανείς από αυτούς δεν έχει καμιά γνώση σχετικά με εκείνους που λατρεύει. Εκείνο είναι χάσιμο χρόνου. Συνεχίζει να λαμβάνει χώρα η λατρεία των κούκλων. Η λατρεία των κούκλων συνεχίζεται για μισό κύκλο. Πρέπει να υπάρχει πλήρης γνώση για αυτόν που λατρεύετε. Η γενιά των θεοτήτων είναι άξια λατρείας. Αυτοί γίνονται άξιοι λατρείας και μετά λάτρεις. Η ιστορία τού να γίνεστε λάτρεις από το να είσαστε άξιοι λατρείας και μετά από το να είσαστε άξιοι λατρείας να γίνεστε λάτρεις, είναι μεγάλη και πολύπλοκη. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν καν το νόημα τού να είναι λάτρεις και άξιοι λατρείας. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, έρχεται μόνο στην εποχή της συμβολής, όταν η νύχτα φτάνει στο τέλος. Εκείνος έρχεται για να φέρει την αυγή. Ωστόσο, αντί για την εποχή της συμβολής του κύκλου, αυτοί έχουν γράψει ότι Εκείνος έρχεται σε κάθε εποχή. Όταν τελειώνουν οι τέσσερις εποχές, ο παλιός κόσμος τελειώνει και αρχίζει ο καινούριος κόσμος. Έτσι αυτή ονομάζεται ευεργετική εποχή της συμβολής. Αυτήν την εποχή, όλοι είναι κάτοικοι της κόλασης. Όταν πεθάνει ένα άτομο, οι άνθρωποι λένε ότι πήγε στον παράδεισο. Έτσι, σίγουρα ήταν στην κόλαση. Ωστόσο, κανείς δεν πιστεύει ότι είναι στην κόλαση. Ο Ράβαν έχει τελείως κλειδώσει τη διάνοια όλων. Η διάνοια όλων είναι τελείως νεκρή. Ο Πατέρας εξηγεί: Οι άνθρωποι της Μπάρατ είχαν τις πιο απεριόριστες διάνοιες. Όταν οι διάνοιές τους μετατραπούν τελείως σε πέτρα, είναι που βιώνουν λύπη. Σύμφωνα με το σχέδιο του δράματος, όλοι πρέπει να γίνουν παράλογοι. Η Μάγια είναι αυτή που σας κάνει παράλογους. Εκείνοι που είναι άξιοι λατρείας λέγεται ότι είναι λογικοί, ενώ οι λάτρεις λέγεται ότι είναι παράλογοι. Αυτοί λένε: Είμαι ένας υποβαθμισμένος αμαρτωλός. Ωστόσο, δε γνωρίζουν πότε ήταν λογικοί. Η Μάγια, ο Ράβαν, μετατρέπει τις διάνοιές σας τελείως σε πέτρα. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι ήσασταν άξιοι λατρείας και ότι τώρα έχετε γίνει λάτρεις. Εσείς παιδιά τώρα βιώνετε ευτυχία. Φωνάζατε για πολλές μέρες για γαλήνη και να ελευθερωθείτε από τον κύκλο της γέννησης και του θανάτου. Ωστόσο, η διάνοια κανενός δεν έχει τη γνώση, για το πώς να ελευθερωθεί από τις αλυσίδες της Μάγια. Εσείς γνωρίζετε ότι συνεχίζετε να κατεβαίνετε τη σκάλα. Στη χρυσή εποχή, κατεβαίνετε αργά. Παίρνει χρόνο. Παίρνει χρόνο το να κατεβείτε τη σκάλα της ευτυχίας. Εσείς κατεβαίνετε τη σκάλα της λύπης πολύ γρήγορα. Στη χρυσή και την ασημένια εποχή λαμβάνετε 21 γεννήσεις και στη χάλκινη και τη σιδερένια εποχή λαμβάνετε 63 γεννήσεις. Η διάρκεια ζωής σας γίνεται συντομότερη. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι το στάδιο της ανόδου σας είναι σαν ένα χτύπημα των δακτύλων σας. Μνημονεύεται ότι ο Βασιλιάς Τζάνακ έλαβε ελευθέρωση-εν-ζωή σε ένα δευτερόλεπτο. Ωστόσο, οι

άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν το νόημα της ελευθέρωσης-εν-ζωή. Μόνο ο Βασιλιάς Τζάνακ ήταν αυτός που έλαβε ελευθέρωση-εν-ζωή ή ολόκληρος ο κόσμος; Τώρα οι κλειδαριές στις διάνοιές σας έχουν ανοίξει. Όταν κάποιος έχει μια νωθρή διάνοια, οι άλλοι λένε: “Είθε ο Θεός να δώσει σε αυτόν μια καλή διάνοια!” Στη χρυσή εποχή δεν υπάρχουν τέτοια πράγματα. Υπάρχει ένας υπολογισμός ακόμη και για εκείνες τις ψυχές που παραμένουν χωριστά από την Υπέρτατη Ψυχή για μεγάλο διάστημα. Όταν ο Πατέρας είναι στην υπέρτατη κατοικία, οι ψυχές που μένουν μαζί Του εκείνη την εποχή στη χώρα της ελευθέρωσης και μετά έρχονται κάτω στο τέλος, μένουν πολύ χρόνο εκεί. Εμείς μένουμε εκεί μόνο για σύντομο χρόνο. Εμείς είμαστε εκείνοι που χωρίζονται πρώτοι από τον Πατέρα. Αυτός είναι ο λόγος που τραγουδιέται: Οι ψυχές παρέμειναν χωριστά από την Υπέρτατη Ψυχή για πολύ χρόνο. Εκείνοι που χωρίστηκαν από τον Πατέρα για μεγάλο διάστημα, τώρα έχουν μια συνάντηση με τον Πατέρα. Ο Πατέρας δε συναντά εκείνους που μένουν μαζί Του για μεγάλο διάστημα. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι ιδιαίτερα για να διδάξω εσάς παιδιά. Όταν είμαι με εσάς παιδιά, όλοι ωφελούνται. Τώρα είναι η ώρα της διευθέτησης για όλους. Τώρα όλοι θα διευθετήσουν τους λογαριασμούς τους και θα επιστρέψουν στο σπίτι και μετά θα λάβετε την τύχη σας του βασιλείου. Αυτά τα πράγματα δεν είναι στη διάνοια κανενός. Οι άνθρωποι τραγουδούν: Ω Θεέ, Πατέρα, Ελευθερωτή, Οδηγέ! Εκείνος μας ελευθερώνει από τη λύπη και γίνεται ο Οδηγός μας, για να μας πάρει στη χώρα της γαλήνης. Δεν γίνεται Οδηγός μας για να μας πάρει στη χώρα της ευτυχίας. Εκείνος παίρνει τις ψυχές στη χώρα της γαλήνης. Ο τόπος όπου κατοικούν οι ψυχές είναι ο ασώματος κόσμος. Ωστόσο, κανείς δεν μπορεί να επιστρέψει εκεί, επειδή όλοι είναι ακάθαρτοι. Αυτός είναι ο λόγος που επικαλούνται τον Εξαγνιστή Πατέρα. Όταν ιδιαίτερα οι άνθρωποι της Μπάρατ, γίνονται τελείως ανάποδοι, τοποθετούν τον απεριόριστο Πατέρα στις γάτες και στους σκύλους, στα βότσαλα και στις πέτρες. Αυτό είναι ένα θαύμα! Έχουν υποβαθμίσει Εμένα ακόμη περισσότερο και από τους εαυτούς τους. Αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο. Δεν είναι λάθος κανενός, επειδή όλοι ελέγχονται από το δράμα, όχι από τον Θεό. Το δράμα είναι ακόμη πιο ισχυρό και από τον Θεό. Ο Πατέρας λέει: και Εγώ επίσης θα έλθω στην ώρα Μου, σύμφωνα με το δράμα. Εγώ έρχομαι μόνο μια φορά. Οι άνθρωποι σκοντάφτουν τόσο πολύ στο μονοπάτι της λατρείας. Εσείς έχετε βρει τον Πατέρα. Πρέπει να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα, με ένα χτύπημα των δακτύλων σας. Μόλις έχετε λάβει την κληρονομιά σας, δεν χρειάζεται πλέον να σκοντάψετε. Ο Ίδιος ο Θεός λέει: Εγώ έρχομαι και σας λέω την ουσία των Βέδας και των γραφών. Στην αρχή υπήρχε η χώρα της αλήθειας, αλλά κανείς δε γνωρίζει πώς έγινε μετά χώρα του ψεύδους. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δε γνωρίζουν καν ποιος είπε τη Γκίτα. Η Μπάρατ είχε το αρχικό αιώνιο ντάρμα των θεοτήτων. Όταν εκείνοι από το ντάρμα των θεοτήτων, που είναι σάτοπρανταν και άξιοι λατρείας, γίνονται τάμποπρανταν λάτρες, το ντάρμα των θεοτήτων εξαφανίζεται. Αργότερα, ο Πατέρας έρχεται και για άλλη μια φορά ιδρύει εκείνο το ίδιο ντάρμα. Υπάρχουν οι εικόνες εκείνων καθώς και οι γραφές. Οι άνθρωποι της Μπάρατ έχουν τη μια πιο εξυψωμένη γραφή, την Γκίτα. Όλοι έχουν ξεχάσει το δικό τους ντάρμα. Αυτός είναι ο λόγος που άλλαξαν το όνομά τους και άρχισαν να αποκαλούν τους εαυτούς τους Ινδουιστές. Αυτό είναι καθορισμένο στο δράμα. Οι ψυχές εισέρχονται στον κύκλο της επαναγέννησης και γίνονται τάμποπρανταν, καθώς αναμειγνύεται κράμα μέσα τους. Εσείς γνωρίζετε ότι ήσασταν στολίδια από αληθινό χρυσό και τώρα έχετε γίνει ψεύτικοι. Ένα σώμα ονομάζεται στολίδι. Εσείς παίζετε τους ρόλους σας μέσω των σωμάτων σας. Εμείς έχουμε λάβει τόσο μεγάλους ρόλους 84 γεννήσεων. Εσείς γίνεστε θεότητες, πολεμιστές κλπ., άξιοι λατρείας και μετά λάτρες. Αν Εγώ γινόμουν άξιος λατρείας και μετά λάτρης, ποιος θα σας έκανε άξιους λατρείας; Εγώ είμαι παντοτινά αγνός, ο Ωκεανός της Γνώσης, ο Εξαγνιστής. Εσείς γίνεστε άξιοι λατρείας και μετά λάτρες και πηγαίνετε στη μέρα και μετά στη νύχτα. Ωστόσο, εκείνοι οι άνθρωποι δεν το γνωρίζουν αυτό. Ο Πατέρας εξηγεί: Ο κόσμος συνεχίζει να γίνεται ψεύτικος και έτσι φτιάχνουν ψεύτικες ιστορίες. Ακόμη και ο Βιάς έκανε θαύματα. Ο Βιάς δεν είναι ο Θεός. Ο Θεός ήλθε και εξήγησε την ουσία των Βέδας και των γραφών, μέσω του Μπράμα. Αυτοί μετά απεικόνισαν τον Μπράμα με τις γραφές. Έτσι, πού ήταν ο Θεός; Δεν είναι ότι ο Μπράμα βγήκε από τον ομφαλό του Βίσνου, ή ότι ο Βίσνου έδωσε την ουσία των γραφών. Όχι. Ο Θεός εξήγησε μέσω του Μπράμα. Πάνω από το Τριμούρτι είναι ο Σιβ Μπάμπα. Εκείνος λέει την ουσία, μέσω του Μπράμα. Αυτός μέσω του οποίου μιλάει Εκείνος, μετά θα φέρει εις πέρας τη στήριξη. Εσείς είσατε

Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Η γενιά των Μπράμινς είναι η ύψιστη των ύψιστων. Εσείς τώρα είσαστε παιδιά του Θεού. Εσείς φροντίζετε τη θυσιαστήρια φωτιά που δημιουργήθηκε από τον Θεό. Ολόκληρος ο παλιός κόσμος πρόκειται να θυσιαστεί σε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης. Αυτή ονομάζεται θυσιαστήρια φωτιά της άφθαρτης γνώσης του Ρούντρα, στην οποία θυσιάζεται το άλογο για να λάβετε αυτοκυριαρχία. Ο Πατέρας έχει δημιουργήσει τη θυσιαστήρια φωτιά, για να σας επιτρέψει να διεκδικήσετε το βασίλειο. Όταν οι άνθρωποι δημιουργούν θυσιαστήριες φωτιές, κάνουν εικόνες του Σίβα και σάλιγκραμς από πηλό. Τις δημιουργούν, τις στηρίζουν και μετά τις καταστρέφουν. Κάνουν το ίδιο με τις εικόνες των θεοτήτων. Κάνουν αυτό όπως τα μικρά παιδιά που παίζουν με τις κούκλες. Λένε για τον Πατέρα ότι φέρει εις πέρας την ίδρυση, την στήριξη και μετά την καταστροφή. Ωστόσο, πρώτα είναι η ίδρυση. Εσείς τώρα μελετάτε στη χώρα του θανάτου, για τη χώρα της αθανασίας. Αυτή είναι η τελευταία σας γέννηση στη χώρα του θανάτου. Ο Πατέρας έρχεται για να ιδρύσει τη χώρα της αθανασίας. Τι θα συνέβαινε με το να πει την ιστορία σε μια μόνο Παρβάτι; Αυτοί αποκαλούν τον Σάνκαρ, Κύριο της Αθανασίας και δείχνουν μαζί του την Παρβάτι. Εφόσον ο Σάνκαρ και η Παρβάτι παρουσιάζονται στην αιθέρια περιοχή, πώς μπορούν να υπάρχουν σε σωματική μορφή; Τώρα εξηγείται σε εσάς ότι η Τζαγκαντάμπα και ο Τζαγκαντίπα γίνονται Λάκσμι και Ναράγιαν. Μετά η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ύστερα από 84 γεννήσεις, γίνονται Τζαγκαντάμπα και Τζαγκαντίπα. Στην πραγματικότητα, η Τζαγκαντάμπα είναι κάποια που κάνει προσπάθεια και η Λάκσμι είναι η αγνή ανταμοιβή. Ποιανού ο έπαινος είναι μεγαλύτερος; Κοιτάξτε πόσες πολλές συναθροίσεις λαμβάνουν χώρα για τη Τζαγκαντάμπα. Η Κάλι της Καλκούτα είναι επίσης πολύ γνωστή. Γιατί αυτοί δε δημιούργησαν τον Κάλα Πίτα (έναν πατέρα- μια αντρική φιγούρα) με την Κάλι Μάτα (Μητέρα Κάλι) της Καλκούτας; Στην πραγματικότητα, η Τζαγκαντάμπα, η Άντι Ντέβι, κάθεται στην πυρά αυτής της γνώσης και γίνεται όμορφη από άσχημη. Πρώτα γίνεται μια θεότητα της γνώσης και μετά γίνεται η πριγκίπισσα. Εσείς έχετε έλθει εδώ για να λάβετε αυτή τη γνώση από τον Θεό και να γίνετε πρίγκιπες και πριγκίπισσες. Ποιος έδωσε στη Λάκσμι και τον Ναράγιαν το βασίλειό τους; Ο Θεός, Μόνο ο Πατέρας σας λέει την ιστορία της αθανασίας και την ιστορία του αληθινού Ναράγιαν και μετά εσείς γίνεστε Ναράγιαν από ένας συνηθισμένος άνθρωπος, σε ένα δευτερόλεπτο. Οι διάνοιες εσάς των παιδιών τώρα ανοίξει και καταλαβαίνετε ότι η λαγνεία είναι ο μεγαλύτερος εχθρός. Λένε ότι είναι αδύνατον να ζείτε σε ένα σπιτικό και να παραμένετε αγνοί. Εξηγείται ότι ο Πατέρας είναι ο Δημιουργός του παραδείσου. Έτσι, Εκείνος οπωσδήποτε δίνει στα παιδιά Του την κυριαρχία του παραδείσου. Έτσι, για να διεκδικήσετε την κυριαρχία του παραδείσου, οπωσδήποτε χρειάζεται να παραμείνετε αγνοί για αυτή τη μια γέννηση. Αυτή είναι μια ανέξοδη συμφωνία. Οι επιχειρηματίες μπορούν εύκολα να κάνουν αυτό, επειδή επίσης αυτοί κάνουν δωρεές. Αυτοί βάζουν στην άκρη χρήματα για φιλανθρωπία. Ο Πατέρας λέει: Ελάχιστοι κάνουν αυτήν τη συμφωνία. Αυτή είναι μια τόσο εύκολη επιχείρηση. Ωστόσο, υπάρχουν μερικοί που κάνουν μια συμφωνία και μετά χωρίζουν τον Πατέρα. Κανείς άλλος, εκτός από τον Πατέρα, δεν μπορεί να εξηγήσει αυτή τη γνώση. Μόνο ο Ένας είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και Εκείνος μόνο εξηγεί σε εσάς. Αυτός που ήταν αγνός και άξιος λατρείας, μετά γίνεται ένας λάτρης. Στο τέλος των 84 γεννήσεών του, Εγώ μετά εισέρχομαι στο σώμα του. Ο Πρατζάπιτα πρέπει να υπάρχει εδώ. Εσείς τώρα κάνετε προσπάθεια και γίνεστε άγγελοι. Μετά από τη νύχτα του μονοπατιού της λατρείας, υπάρχει τώρα αυτή η γνώση, δηλαδή, η μέρα. Δεν υπάρχει χρόνος ή ημερομηνία καθορισμένη για αυτό. Κανείς δε γνωρίζει πότε έρχεται ο Σιβ Μπάμπα. Οι άνθρωποι γιορτάζουν τα γενέθλια του Κρίσνα με πολλή μεγαλοπρέπεια. Κανείς δε γνωρίζει τη ακριβή μέρα γέννησης (γενέθλια) του Σίβα. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να ακούτε την ιστορία του αληθινού Ναράγιαν και την ιστορία της αθανασίας από τον έναν Πατέρα σε αυτήν την ευεργετική εποχή. Ξεχάστε οτιδήποτε άλλο που έχετε ακούσει.
2. Για να διεκδικήσετε την κυριαρχία της χρυσής εποχής, να παραμένετε αγνοί σε αυτήν τη γέννηση. Κάντε προσπάθεια για να γίνετε ένας άγγελος.

Ευλογία: Είθε να είστε απόλυτα πιστοί και να κάνετε θεϊκή υπηρεσία με κάθε σας σκέψη, στιγμή, λόγο και πράξη.

Κάποιος που φροντίζει τα πάντα πολύ προσεκτικά, λέγεται ότι είναι απόλυτα πιστός. Δεν επιτρέπει τίποτα να πάει χαμένο. Από τη στιγμή που γεννιέστε, κάθε σας σκέψη, στιγμή και πράξη πρέπει να είναι για Θεϊκή υπηρεσία. Αν οι σκέψεις ή ο χρόνος σας χρησιμοποιούνται για οτιδήποτε άλλο εκτός από Θεϊκή υπηρεσία, αν λέγονται άχρηστα λόγια ή αν εκτελούνται άχρηστες πράξεις με το σώμα σας, δεν θα λέγατε ότι είστε απόλυτα πιστοί. Ας μην είναι ότι λέτε: Ήταν απλώς ένα δευτερόλεπτο ή μια δεκάρα που σπαταλήθηκε, και έτσι ποιο είναι το πρόβλημα; Όχι, “απόλυτα πιστός” σημαίνει να χρησιμοποιείτε τα πάντα με αξιόλογο τρόπο.

Σύνθημα: Η επιτυχία βυθίζεται στο να κατανοείτε με ακρίβεια το σρίματ και να το ακολουθείτε σε κάθε βήμα.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ

Αβιακτ σημείο: Τώρα αποκαλύψτε τη μορφή σας του χορηγού.

Ποτέ μην έχετε την επιθυμία να λάβετε έπαινο σε αντάλλαγμα για την φιλανθρωπία που εκτελείτε. Το να δεχτείτε αυτόν τον περιορισμένο έπαινο, είναι να στερήσετε τον εαυτό σας από ένα μόνιμο επίτευγμα. Γι' αυτό, να είστε συνεχώς γεμάτοι ως ένας ωκεανός, όσον αφορά το να δίνετε. Κάθε σας λέξη, ας επιτρέπει στους άλλους να βιώνουν μια πνευματική, γεμάτη ευδαιμονία ζωή ευτυχίας, την αγάπη του Πατέρα και την υπερασπιστική χαρά. Ας είναι κάθε σας πράξη συνεχώς τέτοια, που να επιτρέπει σε όλες τις ψυχές να λάβουν συνεργασία.

Ανεκτίμητα λόγια της Ματέσβαρι

Οι Ρατζ Ρίσις είναι της χρυσής εποχής.

Οι άνθρωποι λένε ότι οι Ρατζ Ρίσις υπήρχαν στην χάλκινη εποχή και ότι κάθισαν και δημιούργησαν τις γραφές επειδή ήταν τρικάλνταρσι. Στην πραγματικότητα, μπορούμε τώρα να πούμε ότι οι Ρατζ Ρίσις υπήρχαν στη χρυσή εποχή επειδή εκεί, είχαν κατακτήσει πλήρως τα ελαττώματα, δηλαδή, είχαν μια ζωή σαν του λωτού και διοικούσαν το βασίλειο με το στάδιο της ελευθέρωσης εν ζωή. Οι ρίσις που έκαναν ταπάσια από την χάλκινη εποχή, για να φτάσουν στον Θεό, δημιούργησαν τις Βέδας και τις γραφές εκείνη την εποχή. Στη χρυσή εποχή, δεν υπάρχει ανάγκη για τις Βέδας και τις γραφές, ούτε μπορούμε να πούμε ότι είναι τρικάλνταρσι. Αφού δεν μπορούμε να αποκαλέσουμε τον Μπράμα, τον Βίσνου ή τον Σάνκαρ τρικάλνταρσι, πώς μπορούν οι ρίσις και οι μούνις της ρατζογκούνι περιόδου της χάλκινης εποχής, να είναι τρικάλνταρσι; Τρικάλνταρσι σημαίνει, ότι μόνο ο ένας Θεός Σίβα ονομάζεται Τριμούρτι και Τρινέτρι. Έρχεται εδώ ο Ίδιος στο τέλος του κύκλου και βάζει τέλος σε ολόκληρη τη δημιουργία. Στη χρυσή εποχή, θα βιώνουμε την ανταμοιβή. Εκεί, δεν γνωρίζουμε ότι εμείς οι Μπράμινς της γενιάς του Μπράμα γινόμαστε κύριοι τρινέτρι και τρικάλνταρσι. Καθ' όλη τη διάρκεια του κύκλου, κανείς δεν μπορεί να λάβει αυτή τη γνώση. Ούτε οι θεότητες, ούτε τα ανθρώπινα όντα μπορούν να ονομαστούν τρικάλνταρσι. Άτσα.